

Scénario\_La course navette  
Maxime Aubert

La course navette

VERSION 5.5

Auteur :  
Maxime Aubert

21 avril 2016

1. INT. CORRIDOR DE L'ÉCOLE SECONDAIRE BONSECOURS - JOUR

WOJTEK (16 ans) sort d'une porte donnant sur un corridor principal de l'école.

Wojtek marche lentement dans le corridor, portant avec lui un livre et un cahier. Des élèves se déplacent dans le corridor. Quelques élèves ont leur boîte à lunch.

Wojtek est très grand et efflanqué. Le haut de son dos est arqué, son cou est élancé, et ses cheveux affiches une légère repousse.

Il marche la tête légèrement vers le bas s'assurant de piétiner une tuile de couleur du plancher à chaque enjambé.

WOJTEK  
(en chuchotant)  
...13...15, 16...

Alors que Wojtek est concentré sur son petit jeu, THOMAS (16 ans), provenant du sens opposé, bifurque et happe Wojtek de plein fouet. Wojtek passe tout près de tomber, mais réussit à demeurer debout.

Thomas est un adolescent beaucoup plus petit que Wojtek, aux cheveux blonds courts. Il est accompagné de PHILIPPE (16 ans), un garçon aux cheveux longs et blonds, de la même grandeur que Thomas. Philippe se tient en retrait avec son cellulaire et filme la scène, le sourire aux lèvres.

Thomas est plié en deux et feigne un mal de ventre.

THOMAS  
(Avec un ton faussement navré)  
Excuse-moi Wojtek (prononcé "Wougetek"), j'ai pas fait exprès. J'me sens vraiment pas bien. J'sais pas ç'que j'ai. J'pense que...

Wojtek affiche une expression faciale d'incompréhension. Il regarde ensuite vers Philippe qui filme toujours. Philippe tente d'empêcher un fou rire.

Thomas s'approche de Wojtek en se tenant le ventre, ajoutant par-dessus le marché de petits gémissements mal joués et des hauts le coeur exagérés.

Thomas s'approche encore plus près de Wojtek et lui crache un condom dessus, émettant un son de vomissement exagéré.

Wojtek se recule dans un geste à la fois effarouché et efféminé. Il regarde le condom, incrédule.

Philippe s'empresse de s'approcher du condom afin de faire un gros plan.

PHILIPPE  
(S'empêchant de rire)  
Yoo, Tom, c'est la capote que t'as  
bouffée à midi qui passait pas.

Philippe pointe ensuite son cellulaire vers Wojtek qui regarde le condom avec dégoût. Wojtek regarde ensuite la caméra, hébété. Sa respiration semble s'accélérer.

Thomas et Philippe se moquent de Wojtek à grands rires déployés, voir un tantinet exagéré. Philippe cesse de filmer.

PHILIPPE (SUITE)  
Sti qu'c'est bon!

Wojtek devient complètement rouge de gêne. Philippe remarque Wojtek.

PHILIPPE (SUITE)  
Ça c'est un condom, un connn-dommm.

Wojtek ne répond pas. Thomas et Philippe se regardent avec incompréhension face à l'immobilité de Wojtek. Ils quittent Wojtek.

THOMAS  
(en se tournant vers Wojtek)  
Ç't'une joke Wojtek (prononcé  
"Wougetek")!

Thomas se retourne vers Philippe.

THOMAS (SUITE)  
(en rigolant)  
Yo! Y bouge même pas, y fait  
rien... Y'est fuckin' attardé.

Thomas regarde Wojtek derrière lui. Wojtek les regarde s'en aller. Philippe regarde également derrière lui.

PHILIPPE  
Man, tu catch pas, ç't'un fuckin'  
cyborg infiltré pour nous  
surveiller.

Wojtek regarde Thomas et Philippe quitter. Il regarde une dernière fois le condom. Il se remet à marcher d'un pas lourd dans la direction où il se dirigeait avant de se faire interrompre. Il se retourne une dernière fois vers les garçons qui ne sont déjà plus visible.

2. INT. BUREAU DE L'INTERVENANTE SOCIALE - JOUR

Wojtek est assis au bureau de l'INTERVENANTE SOCIALE (34 ans) de l'école secondaire Bonsecours. Ni l'un ni l'autre ne parle. L'intervenante est en train de lire un document se trouvant dans une chemise, alors que Wojtek porte un regard distrait sur des éléments disposés sur le bureau de l'intervenante sociale.

L'intervenante est une jeune femme, cheveux mi-longs, habillée de façon à la fois classique et simple.

Wojtek regarde la photo de famille se trouvant sur le coin du bureau. Sur la photo, on retrouve le conjoint de l'intervenante, et sa petite fille de 8 ans, autours de l'arbre de Noël.

Son attention est ensuite dirigée vers un bocal sur le coin du bureau qui contient des préservatifs. L'intervenante tourne la page du document et remarque alors qu'il regarde le bocal.

INTERVENANTE SOCIALE  
(sourire en coin)  
Tu peux en prendre, sont là pour  
ça.

Wojtek insert sa main dans le bocal et en saisit deux, les mettant immédiatement dans ses poches.

L'intervenante jette un dernier coup d'oeil à son dossier puis le referme. Elle lève la tête vers Wojtek.

INTERVENANTE SOCIALE (SUITE)  
Deux de tes professeurs mentionnent  
que tu n'complètes pas les travaux  
remis en classe. Comment ça s'fait?

Wojtek hausse les épaules.

INTERVENANTE SOCIALE (SUITE)  
Ça fait déjà trois semaines que  
t'es ici... Tu serais supposé avoir  
pris l'beat, tu penses pas?  
(silence) As-tu de la difficulté  
(PLUS)

INTERVENANTE SOCIALE (SUITE)  
avec le niveau d'enseignement?

Wojtek ne répond pas, mais la regarde dans les yeux pendant quelques secondes. Il détourne son regard et hausse les épaules.

WOJTEK  
(Avec nonchalance)  
Non.

L'intervenante le fixe quelques secondes, légèrement incrédule. Elle regarde Wojtek dans les yeux.

INTERVENANTE SOCIALE  
Pis comment ça se passe avec les autres élèves? Tu t'es fait des amis?

Wojtek la regarde fixement sans cligner des yeux. Il baisse la tête, puis acquiesce très légèrement.

WOJTEK  
Oué...

C'est à ce moment qu'une notification de son cellulaire se fait entendre. Il sort son cellulaire de sa poche et le met en mode silencieux. Il le ferme maladroitement.

L'intervenante attend un peu, comme si elle lui donnait une chance de renchérir.

INTERVENANTE SOCIALE  
Wojtek(prononcé "Voytek") tu peux  
--

La cloche annonçant la fin de la pause du midi vient couper l'intervenante. Wojtek saisit un sac de plastique opaque de linge qui se trouve au sol, puis se lève avant même que la cloche se termine. Il se tourne vers l'intervenante.

WOJTEK  
Faut qu'j'y aille.

Wojtek fait dos à l'intervenante et se dirige lentement vers la porte.

INTERVENANTE SOCIALE  
(En augmentant son volume de voix)  
J'aimerais te revoir mercredi prochain, même heure. Pis penses à ce que tu vas me dire s'il-te-plaît.

Wojtek se retourne vers l'intervenante.

WOJTEK  
(d'un ton neutre)  
O-K.

Wojtek se retourne, et sort du bureau.

L'intervenante, le regarde sortir, distraite. Elle se tourne enfin vers son dossier ouvert qu'elle referme machinalement.

3. INT. EXTÉRIEUR DU BUREAU DE L'INTERVENANTE - JOUR

En marchant, Wojtek saisit son cellulaire et le consulte. Il tient son sac de plastique de l'autre main.

Il cesse de marcher. Sur son écran de cellulaire, on voit une vidéo partagée sur un réseau social. Il appuie sur "play".

On entend Thomas et Philippe faisait le coup du condom un peu plus tôt sur Wojtek. Le visage de Wojtek change. Le nombre de "likes" s'élève à 72. Il ferme son cellulaire, perturbé. Il continue sa marche.

4. INT. VESTIAIRE DES GARÇONS - JOUR

Wojtek se réfugie dans un cabinet de toilette. Il dépose son sac de plastique au sol. Il commence par enlever ses chaussures, puis ses pantalons.

On entend des élèves qui discutent indistinctement un peu plus loin, on entend des rire.

Il entend la porte du vestiaire qui s'ouvre. Il tend l'oreille quelques secondes. Il entend des mouvements de personnes qui entrent et se changent, sans toutefois entendre de voix.

Rassuré, il enlève son chandail et le dépose sur son sac.

Il est maintenant en slip blanc et en chaussettes grises.

Dans un geste très rapide, une main se glisse sous le cabinet de toilette et s'empare du sac de linge de Wojtek avec tous ses vêtements.

WOJTEK  
(Réagissant  
impulsivement)  
(PLUS)

WOJTEK (SUITE)

Eille!

Wojtek se ressaisit. Il reste dans la toilette un moment, il cesse de respirer. Il entend des chuchotements et des rires étouffés.

Wojtek sort de la toilette, hésitant. Il est en slip blanc. Il cache son sexe de sa main droite. Ses longues jambes efflanquées sont mises en évidence.

Un élève entre dans le vestiaire entre temps et passe devant lui, et le regarde d'un drôle d'air.

Wojtek s'arrête, regarde vers 3 garçons qui se changent, mais ne voit pas son ligne. Le garçon venant d'entrer dans le vestiaire s'y trouve aussi. Les garçons regardent vers Wojtek, se regardent entre eux, puis sourient.

Wojtek passe une rangée de casiers. Il voit Thomas et Philippe et se plante près d'eux qui lui font dos. Un garçon se change en arrière-plan.

Thomas et Philippe n'ont pas de chandail, mais sont déjà en pantalons de sport. Thomas dépose son chandail de sport sur le banc. Il saisit son sac de sport et, en le rangeant dans un casier, se tourne enfin vers Wojtek.

THOMAS

(faussement surpris)

Yo, Wojtek (prononcé "Wougetek")!  
Où c'est qu'tu t'en va amanché  
d'même! Tu vas get sick.

Wojtek regarde Thomas et reste planté devant lui. Philippe le regarde en enfilant son chandail de sport.

WOJTEK

(mal à l'aise)

Mon linge...

THOMAS

(Bien acté)

Qu'est-ce qu'y'a ton ligne?  
Pourquoi tu m'dis ça?

Pendant ce temps, Philippe s'approche de Wojtek par derrière sans trop que ce dernier s'en aperçoive. Il lui donne une petite tape sur les fesses. Wojtek sursaute, embarrassé.

PHILIPPE

C'est des fuuckin' belles bobettes  
ça! J'en veux. Où c'est qu't'es a  
achetées?

Thomas et Philippe se moquent. Wojtek est extrêmement gêné. Thomas, pendant ce temps, va dans un casier un peu plus loin et en sort le linge de Wojtek.

THOMAS

Ben non Wojtek (prononcé  
"Wougetek"), on t'niaise. Tiens...

Thomas tend le sac à Wojtek. Wojtek s'approche et tente de s'emparer du sac, mais Thomas l'éloigne hors de sa portée rapidement. Thomas rit pendant une seconde.

Thomas prend le sac et le vite par terre. Il prend ensuite les pantalons longs de Wojtek qu'il a toujours dans ses mains, se met en position sportive, les compacte en boule, puis les lance comme un ballon de basketball à Philippe qui se tient près du lavabo. Philippe complète un "alley oop" avec les pantalons dans le lavabo.

Philippe saisit ensuite le robinet, et regarde Wojtek d'un air sournois, prêt à l'ouvrir. Il l'ouvre finalement.

PHILIPPE

(une main devant la  
bouche)

Ohnn...S'cuse moi Wojtek (Prononcé  
"Wougetek")... ç't'ait trop  
tentant.

Philippe s'empresse de quitter, Thomas le suit en riant. Wojtek se dirige rapidement au lavabo pour arrêter le filet d'eau qui coule sur ses pantalons. Il regarde les deux garçons quitter.

Les deux garçons ouvrent la porte du vestiaire, sortent, puis la porte se referme derrière eux.

Wojtek saisit ses pantalons dans le lavabo, puis va ramasser le linge se trouvant au sol. Il retourne dans le cabinet de toilette d'un pas pressé.

Wojtek reste immobile un instant dans la toilette, troublé. Wojtek continue de s'habiller.

5. INT. GYMNASSE DE L'ÉCOLE - JOUR

Toute une classe, parmi laquelle se trouvent Wojtek, Thomas et Philippe, est assise devant un tableau et s'étire. Thomas et Philippe sont assis côte à côte à l'arrière de la classe, alors que Wojtek est à l'avant de la classe, à l'extrême droite.

Wojtek est habillé en sport comme tout le reste de la classe.

Wojtek regarde du coin de l'oeil Thomas et Philippe qui sont assis côte à côte. Ces derniers se parlent entre eux. Ils sont accompagnés de CAMILLE (15 ans, grande et cheveux longs bruns) et de LAURIE (16 ans, grande et cheveux pâles).

MARC (45 ans), le professeur d'éducation physique, se trouve de dos à la classe. Marc est costaud et bedonnant.

Il dessine au tableau deux lignes parallèles entre lesquelles il inscrit "20 m", suivi d'un trait. Il se retourne vers la classe avec un air sérieux.

MARC

Bon après-midi tout le monde! Fak aujourd'hui on fait l'test d'la course Léger-Boucher, alias "les bips, bips", pis ça compte au bulletin.

Marc se tourne vers le tableau et pointe vers le schéma qu'il vient de dessiner.

MARC (SUITE)

Petit rappel, vous devez effectuer le plus d'allez-retours possible, et ce, toujours en repartant au signal sonore... Pas avant, pis pas trop après si vous voulez rester dans game.[Pause] Y'a-tu des questions avant qu'on commence?

Personne ne lève la main. (silence)

MARC (SUITE)

Good! Finissez d'vous étirer! On start ça tout d'suite après.

Thomas regarde autours de lui et va toucher le bout de son orteil en position d'extension de la jambe gauche, fier de son niveau de flexibilité personnel. Philippe regarde Thomas et tente d'aller aussi loin dans le même étirement, mais en vain.

Camille et Laurie se tiennent les jambes écartées, mais ne démontrent aucune réelle intention de s'étirer.

En s'étirant en grand écart lui aussi, Wojtek, un peu dans la lune, fixe Laurie qui s'étire. Thomas remarque que Wojtek regarde Laurie, puis sourit.

THOMAS  
(en se cachant la bouche  
et en chuchotant)  
Hey Wojtek! j'vois tes couilles!

Wojtek s'empresse de fermer les jambes et de vérifier si ce qu'avance Thomas est possible. Des rires provenant des autres élèves de la classe se font entendre. Marc, qui est train de prendre les présences en silence est alerté par la remarque de Thomas et par les rires.

MARC  
Thomas, s'il-te-plaît, garde tes  
conneries pour toi, veux-tu?

Marc reprend sa prise de présence.

Thomas et Philippe se regardent et rigolent.

Wojtek regarde Thomas, d'un air sérieux. Thomas le regarde et lui fait un clin d'oeil.

6. INT. GYMNASSE DE L'ÉCOLE - JOUR

Les élèves se placent sur la ligne de départ de la course. et discutent nonchalamment. Wojtek se tient sur la ligne, statique.

Thomas et Philippe, qui proviennent du tableau s'approchent également de la ligne.

Camille et Laurie discutent les bras croisés et le dos légèrement courbé vers l'avant. Thomas et Philippe passent près d'elles. Thomas donne un tape sur les fesses de Laurie et la surprend. Elle lui assène aussitôt un coup de toutes ses forces sur l'épaule, à moitié embarrassée, à moitié amusée.

Wojtek regarde du coin de l'oeil Philippe et Thomas qui s'approchent et viennent se placer à ses côtés, le sourire aux lèvres. Ils le regardent, attendant une réaction qui ne vient pas. Wojtek regarde vers l'avant.

Le professeur s'approche d'une mini-chaîne stéréo postée près du tableau. Il y glisse un disque compact sur lequel est écrit "Bip Bip". Il se tourne vers la classe.

MARC  
(Élevant le ton)  
Tout le monde se met en position  
s'il-vous-plaît, l'évaluation est  
(PLUS)

MARC (SUITE)

commencée.

Marc appuie sur le bouton play de la mini-chaîne stéréo.

CASSETTE (HORS-CHAMP)

Le test va commencer dans 10 ,9  
,8...

Les élèves se mettent en position.

Wojtek prend une position athlétique. Wojtek regarde droit devant lui. Thomas et Philippe rient de la position de Wojtek.

CASSETTE (SUITE)

...5, 4, 3, 2, 1...

Un signal sonore résonne dans le gymnase. Tous les élèves se mettent à courir de façon décontractée. Wojtek court plus rapidement que tout le monde. Une fois arrivé le premier sur la ligne de l'autre côté, il attend le signal sonore.

MARC

(d'un ton réprobateur)  
Wojtek (prononcé "wougetek"),  
qu'est-ce que j'ai dit... Va moins  
vite, conserve ton énergie.

Wojtek, sans regarder le professeur, acquiesce. Thomas rigole et regarde Philippe qui rit aussi. Les autres étudiants arrivent enfin. Le second signal sonore retentit. Les élèves courent d'une ligne à l'autre alternativement. Un troisième signal retentit.

7. INT. GYMNASSE DE L'ÉCOLE - JOUR

MONTAGE

[MUSIQUE IN]

Le visage de Wojtek est impassible, il court avec détermination.

Thomas court avec légèreté, il regarde Philippe et sourit. Philippe lui rend la pareil.

Wojtek arrive à la ligne en avance sur tout le monde.

On voit les différents élèves qui courent. Certains plans sont en ralenti, d'autres non. On voit des gros plans de physiques adolescents non-entraînés. On voit des pieds qui

s'arrêtent à la ligne, des cous raidis par l'effort, des visages qui se crispent. Un rythme est créé par le son des espadrilles sur le plancher, par la cassette et ses signaux sonores, et par le son des respirations profondes de Wojtek. Des élèves sortent de la course.

On y voit Camille et Laurie qui sortent de la course en même temps, essoufflées. Elles marchent tranquillement vers la sortie du gymnase.

Les participants ayant abandonné la course, sont assis sur les bancs longeant le gymnase.

Il ne reste maintenant que Wojtek, Thomas, Philippe, et un GARÇON (16 ans) blond affichant un physique similaire à celui de Wojtek.

Un crescendo est créé, et le rythme des sons et des images s'accélère.

[MUSIQUE OUT]

FIN DU MONTAGE

8. INT. GYMNASSE DE L'ÉCOLE - JOUR

Le garçon aux cheveux blonds est plié en deux et fait de l'hyperventilation. Marc s'approche de l'élève. Le reste de la classe s'arrête à la ligne. Un signal sonore retentit, puis les élèves repartent.

CASSETTE

Onze et demie.

Tous les autres élèves sont déconcentrés par la sortie de piste du garçon. Wojtek, tout rouge, observe la scène du coin de l'oeil.

Marc sort du gymnase avec le garçon qui a du mal à respirer.

MARC

...respire tran-quill-ment. Inspire  
... expire...

Wojtek s'arrête à la ligne et tente de régulariser sa respiration. Un signal sonore résonne dans le gymnase.

Wojtek court de façon déterminée. Le lacet de son soulier gauche se détache. Il s'en aperçoit, mais n'y fait rien et continue de courir. Les coureurs restants atteignent la ligne du fond, attendent le signal sonore, et repartent tout

de suite.

Thomas remarque du coin de l'oeil le lacet détaché de Wojtek. Thomas scrute les alentours. Le professeur n'est toujours pas revenu dans le gymnase.

Les coureurs s'arrêtent à la ligne du fond. Ils repartent au signal sonore. D'un geste brusque, Thomas, le sourire aux lèvres, appuie de tout son poids à l'aide de sa jambe droite sur le lacet de Wojtek.

Celui-ci tombe sur le genou droit, mais se relève rapidement et continue de courir afin de rattraper le peloton. Sa jambe droite lui fait mal ce qui le fait légèrement tituber. Il ne porte aucune attention à Thomas.

Des élèves postés sur le côté du gymnase protestent contre ce qui vient de se passer, d'autres rient.

Wojtek atteint la ligne légèrement après le signal.

Il réussit à rattraper les autres coureurs.

Philippe cesse de courir, le souffle coupé. Il marche tranquillement vers la sortie.

PHILIPPE  
(amusé)  
COURS FOREST, COURS!

Marc revient dans le gymnase, accompagné du garçon blond qui respire dans un sac de papier brun. Philippe les croisent et se moque de l'élève.

Il ne reste maintenant plus que Thomas et Wojtek dans la course. Les autres élèves observent attentivement le duel sur les côtés du gymnase.

Wojtek s'arrête à la ligne, et repart au signal.

Les deux rivaux se donnent à fond. Wojtek a le visage complètement rouge et la sueur lui tombe dans les yeux, mais son regard demeure fixé vers l'avant, déterminé. Thomas lance de petits regards inquiets vers Wojtek. Les deux s'arrêtent à la ligne. Un signal retentit. Les deux coureurs repartent.

CASSETTE  
Palier douze.

Marc sourit en regardant la performance des deux élèves.

Les deux adolescents courent à la même vitesse.

Ils arrivent à la ligne en même temps, et repartent au signal sonore.

Le visage de Thomas affiche une grimace d'épuisement. Il jette un coup d'oeil vers Wojtek qui demeure imperturbable. Wojtek prend de l'avance sur Thomas.

Thomas regarde Wojtek qui vient tout juste de le dépasser. Il ferme les yeux et trouve un regain d'énergie. Thomas réussit à rattraper Wojtek de peine et de misère. Les deux coureurs arrivent à la ligne et repartent au signal sonore.

Wojtek reprend son avance. Thomas ne parvient pas à reprendre son retard. Wojtek arrive à la ligne et repart au signal. Il respire profondément.

Thomas ne réussit pas à arriver à temps pour le signal, mais continue de courir. Thomas jette un regard vers Marc qui a pris connaissance de son retard.

Thomas regarde Wojtek qui court devant lui d'un air grave.

Les élèves placés sur le côté du gymnase observent attentivement le duel entre les deux participants.

PHILIPPE

(avec exagération)

Wojtek, Wojtek, Wojtek, Wojtek!  
(prononcé "Wougetek")

Wojtek et Thomas ont le visage tordu par l'effort. Les respirations de Wojtek deviennent très courtes et précipitées.

Il arrive à la ligne, tandis qu'il reste quelques mètres à Thomas avant d'y parvenir. Thomas regarde Wojtek. Un signal retentit aussitôt. Wojtek repart tandis que Thomas triche en repartant à un mètre de la ligne.

MARC

(d'un ton monotone)

T'as terminé Thomas! Belle course.

Thomas s'arrête donc là. Il se penche à 90 degrés pour reprendre son souffle. Il marche tranquillement vers l'extérieur du gymnase en silence, évitant tout regard.

Les élèves encouragent Wojtek qui a battu Thomas. Philippe jette un sourire moqueur vers Thomas.

Wojtek arrête à la ligne en regardant Thomas, il sourit. Il repart aussitôt au signal.

Les encouragements de la classe diminuent.

Alors que Thomas se dirige vers la sortie du gymnase, Laurie lui tend la main pour qu'il la lui tape, mais Thomas continue de marcher en l'ignorant.

Thomas passe devant Marc et jette un coup d'oeil subtil vers Wojtek qui court toujours. Thomas sort du gymnase en claquant la porte.

Wojtek s'arrête à la ligne du fond et repart immédiatement pour le signal sonore.

Wojtek court, à bout de ses forces. Il fait de grandes enjambées.

Il regarde toujours droit devant lui. Il sourit.

Il atteint la ligne à temps pour le signal.

CASSETTE

Douze et demie.

Il est en sueur et sa peau est devenue rouge écarlate.

Laurie regarde vers Camille, et toutes les deux expriment de l'incompréhension face à Wojtek qui ne cesse point de courir.

Le signal sonore retentit, et Wojtek repart avec lourdeur.

Ses enjambées deviennent molles. À peine a-t-il mis le pied sur l'autre ligne, que Wojtek entend le signal sonore.

Wojtek repart difficilement. Son visage se crispe. Il donne son deuxième effort.

Thomas revient dans le gymnase et rejoint Philippe. Philippe regarde Thomas, le sourire aux lèvres.

PHILIPPE

(faussement emphatique)

C'est pas grave Tom, t'as donné  
tout ce que t'avais...

THOMAS

(d'un air neutre)

Ta yeule man.

Wojtek arrive à la ligne. La respiration de Wojtek devient extrêmement difficile et sa vision s'embrouille. Le signal retentit. Il repart légèrement en retard et cesse progressivement de courir jusqu'à ce qu'il soit immobile.

MARC  
(à voix haute)  
Good job Wojtek (prononcé  
"Wougetek")! Tu m'épates! Ok, tout  
le monde, on vient se placer devant  
le tableau pour s'étirer!

Les élèves se lèvent de leurs bancs pour marcher vers le tableau.

Wojtek n'arrive toujours pas à reprendre son souffle. Les sons de ses respirations sont très forts. Le signal sonore retentit.

Il se met à marcher vers la sortie.

Son teint blanchit d'un coup. Il regarde autour, étourdi. Il se met à ravalier à répétition.

Wojtek se penche à 90 degrés, puis appuie ses mains sur ses genoux. Après quelques secondes à ravalier de plus en plus rapidement, il vomit en un jet explosif.

Le signal sonore retentit.

CASSETTE  
Palier treize.

Tout le monde est stupéfait, certains sont amusés.

Marc est lui aussi surpris et ne semble pas savoir quoi dire ou faire. Se trouvant tout près de la mini chaîne stéréo, il appuie sur "stop".

(silence)

DÉBUT DE LA SÉQUENCE EN RALENTI

[SON D'ACOUPIÈNE]

Wojtek, toujours penché vers l'avant, a les yeux fermés. Il les ouvre lentement. Des élèves commencent à chuchoter.

Philippe a la bouche béante avec un sourire en coin. Il regarde vers Thomas qui ne fait que fixer Wojtek. L'expression de Thomas passe du neutre complet à un sourire fendu jusqu'aux oreilles.

Wojtek se redresse, reprend progressivement ses sens. Il regarde les élèves autour de lui.

Différents élèves le regardent, stupéfaits.

Wojtek marche et se dirige tranquillement vers la sortie. Il s'essuie la bouche de l'envers de son bras. Il se met à sourire.

[FIN DE L'ACOUPIHÈNE]

FIN DE LA SÉQUENCE EN RALENTI

Philippe brise le silence et laisse échapper un rire par le nez. Thomas, ne réagit pas, mais observe attentivement Wojtek.

Marc se dirige vers Wojtek et lui met une main sur l'épaule.

MARC

(en parlant à voix basse)

Va d'mander une mope au concierge  
s'te-plaît.

Wojtek acquiesce en hochant la tête, un peu absent en regardant devant lui, le sourire au visage.

MARC (SUITE)

(légèrement intrigué par  
la réaction de Wojtek)

Merci.

Marc fait demi-tour et retourne vers le tableau.

MARC (SUITE)

Ok tout le monde, on vient  
s'asseoir devant le tableau.

Les élèves se dirigent tranquillement vers le tableau.

Wojtek passe près de Thomas et de Philippe, toujours le sourire aux lèvres.

PHILIPPE

Ç'tait pas propre propre ça mon  
Wojtek (prononcé "Wougetek")...

Wojtek ne se tourne même pas vers Philippe et Thomas, son sourire s'amplifie. Philippe ne comprend pas et le regarde s'éloigner.

Wojtek voit le tableau à craie près de la sortie. Il s'en approche, saisit une craie, et écrit en très grosses lettres "WOJTEK". Thomas et Philippe l'observe, avec intérêt. Wojtek, une fois son nom terminé, se tourne vers Philippe et Thomas.

WOJTEK

(En criant et pointant le  
tableau)

Woj...tek... Tabarnak! (prononcé  
"voy-tek")

Marc, distrait par Wojtek qui crie, se retourne vers lui,  
perplexe.

Wojtek se tourne vers Marc. Il se tourne ensuite vers Thomas  
et Philippe.

Thomas et Philippe regardent Wojtek, hébété.

WOJTEK (SUITE)

C'est polonais!

Wojtek quitte le gymnase en donnant un coup de pied sur la  
porte. La porte se referme tranquillement.

Philippe et Thomas pouffent de rire, se tournent, et  
marchent ensuite rejoindre le reste de la classe devant le  
tableau.

FIN

Minutage: 16 minutes 30 secondes